

# EPREUVE D'APTITUDE AU DRESSAGE

## CYCLE JEUNES PONEYS 6 ANS

### REPRISE FINALE



**2026**

*A présenter sur un rectangle de 60 m x 20 m, en filet simple.  
Cravache\* et éperons autorisés. Temps imparti entre deux poneys : 9 minutes Le  
cavalier doit pénétrer dans le rectangle avant la cloche.*

Concours de : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

Juge : \_\_\_\_\_ Cavalier : \_\_\_\_\_ Poney : \_\_\_\_\_ Numéro : \_\_\_\_\_

| FIG |  | MOUVEMENTS  | OBSERVATIONS |
|-----|--|---|--------------|
| 1   | A<br>X<br>XC   | Entrer au trot de travail<br>Arrêt – Immobilité – Salut<br>Rompre au trot de travail  |              |
| 2   | C<br>Entre C et A<br>AF                                | Piste à main gauche<br>Serpentine de 3 boucles au trot de travail<br>Trot de travail  |              |
| 3   | FS   | Trot moyen  |              |
| 4   | Entre S et H<br>H<br>Entre G et M<br>Entre G et H<br>M | Transition au pas moyen<br>Doubler dans la largeur<br>Demi-pirouette à droite<br>Demi-pirouette à gauche<br>Piste à main gauche     |              |
| 5   | Entre M et C<br>HS<br>S                                | Départ au trot de travail<br>Trot de travail<br>Volte de 10m à gauche   |              |
| 6   | EB<br>B  | Doubler<br>Piste à main droite  |              |
| 7   | P  | Volte de 10m à droite   |              |
| 8   | FAK<br>KXM   | Trot de travail<br>Trot moyen   |              |
| 9   | C  | Transition au pas moyen   |              |
| 10  | HP   | Changement de main au pas allongé   |              |
| 11  | PF<br>F  | Pas moyen<br>Départ au galop de travail à droite  |              |
| 12  | FAK<br>KS<br>SH  | Galop de travail<br>Galop moyen<br>Galop de travail   |              |
| 13  | HG   | Demi-cercle de 10m.<br>Rejoindre la piste entre S et E  |              |
| 14  | Entre E et B<br>Vers R                                 | Demi-cercle de 20m au contre-galop<br>Transition au pas quelques foulées puis repartir au galop de travail à gauche (ferme à ferme) |              |
| 15  | MCHS<br>SK<br>K  | Galop de travail<br>Galop moyen<br>Galop de travail   |              |
| 16  | FE<br>ES<br>SR   | Changement de main au galop de travail<br>Contre-galop<br>Demi-cercle de 20m au contre-galop  |              |
| 17  | Vers P   | Transition au pas puis repartir au galop à droite (ferme à ferme)   |              |
| 18  | A<br>AKVE  | Transition au trot de travail<br>Trot de travail  |              |
| 19  | VP<br>PF<br>FA   | Sur le demi-cercle de 20m, laisser le poney étendre son encolure<br>Rétablir le contact du trot de travail<br>Trot de travail       |              |
| 20  | A<br>X   | Doubler<br>Arrêt - immobilité – Salut<br>Sortir au pas rênes longues  |              |

# EPREUVE D'APTITUDE AU DRESSAGE

## CYCLE JEUNES PONEYS 6 ANS

### REPRISE FINALE



**2026**

*A présenter sur un rectangle de 60 m x 20 m, en filet simple.  
Cravache\* et éperons autorisés. Temps imparti entre deux poneys : 9 minutes Le  
cavalier doit pénétrer dans le rectangle avant la cloche.*

Concours de : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

Juge : \_\_\_\_\_ Cavalier : \_\_\_\_\_ Poney : \_\_\_\_\_ Numéro : \_\_\_\_\_

| CRITÈRES D'APPRÉCIATION  | COMMENTAIRES | NOTE<br>(sur 10) |
|--|--------------|------------------|
| <b>Trot</b><br>(rythme, souplesse, élasticité, activité, dos souple, amplitude)  |              |                  |
| <b>Pas</b><br>(rythme, décontraction, activité, amplitude)   |              |                  |
| <b>Galop</b><br>(rythme, souplesse, élasticité, équilibre naturel, impulsion, amplitude, tendance montante)  |              |                  |
| <b>Disponibilité</b> (respect de l'échelle de progression)<br>Souplesse, qualité du contact, rectitude. Obéissance incluant les différents mouvements. Transitions dans les allures. |              |                  |
| <b>Perspectives</b><br>Potentiel comme poney de dressage <b>FEI</b> . Capacité à se rassembler et à prendre plus de poids avec les postérieurs. <b>Facilité d'utilisation</b> .      |              |                  |
| <b>TOTAL :</b><br>(sur 50)   |              |                  |
| <b>NOTE TOTALE</b><br>(coefficient 2 : sur 100)  |              |                  |
| <b>POINTS DE PENALITES :</b><br>1 <sup>ère</sup> erreur : 0,5%<br>2 <sup>ème</sup> erreur : 1%<br>3 <sup>ème</sup> erreur : élimination  |              |                  |
| <b>NOTE TOTALE</b><br>(sur 100)  |              |                  |

Les notes sont données avec une décimale (ex. : 8.0, 7.2 ou 8.7)

\* Jusqu'à la Finale Nationale lors de laquelle elle doit être lâchée **avant d'entrer dans l'aire de présentation (carrière)** et à défaut pénalisé de 2 points sur 100.

**Attribution de primes :**

Prime  total  $\geq$  72%

**Nom des juges :**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Signatures :**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_